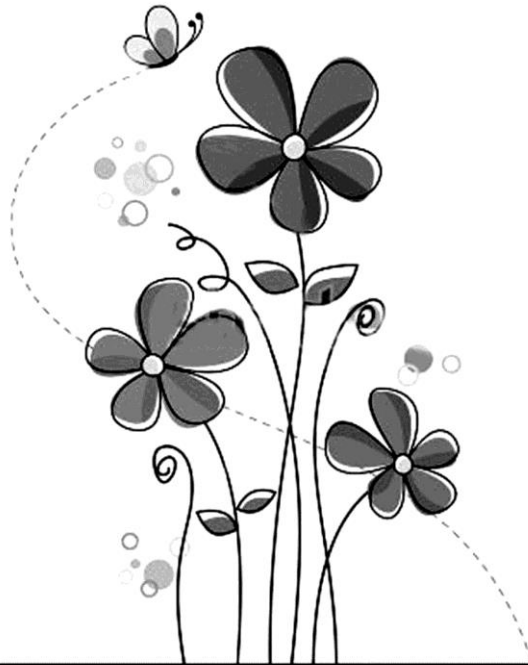


به نام خداوند جان و خرد



فارسی دوازدهم

(نوبت اول - کلیه رشته‌ها)

اکبر یحیوی

| | |
|---------------------|--|
| سرشناسه | : یحیوی، اکبر، ۱۳۴۹ - |
| عنوان و نام پدیدآور | : فارسی دوازدهم (نوبت اول - کلیه رشته ها) // اکبر یحیوی. |
| مشخصات نشر | : تهران: تایماز، ۱۳۹۸. |
| مشخصات ظاهری | : ۱۷۱ ص:؛ ۲۹×۲۲ س م. |
| شابک | : ۹۷۸-۶۰۰-۴۰۳-۴۳۳-۳ |
| وضعیت فهرست نویسی | : فیپای مختصر |
| شماره کتابشناسی ملی | : ۵۸۸۰۲۷۷ |



انتشارات تایماز

فارسی دوازدهم

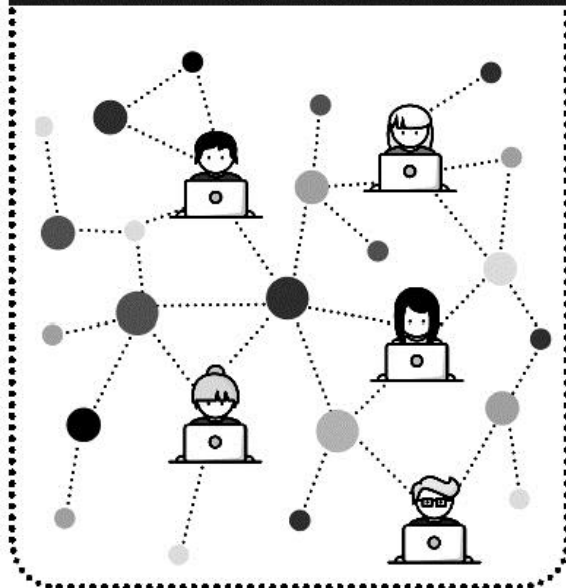
(نوبت اول - کلیه رشته ها)

| | | |
|---|----------------------|-------------|
| www.kitabchi.ir | ناشر: | تایماز |
| | تالیف: | اکبر یحیوی |
| | طراح جلد و صفحه آرا: | مهدی رادمهر |
| | مدیر اجرایی: | مجید باشعور |
| | نوبت چاپ: | اول ۱۳۹۸ |
| | چاپ و صحافی: | تایماز |
| | شمارگان: | ۵۰۰ |
| | قیمت: | ۴۸۰۰۰۰ ریال |
| شابک: | ۹۷۸-۶۰۰-۴۰۳-۴۳۳-۳ | |
| <p>کلیه حقوق این اثر برای مؤلف محفوظ است و حق چاپ و برداشت تمام یا قسمتی از اثر به هر شکل (چاپ، فتوکپی، الکترونیکی و) و با هر هدف بدون اجازه مؤلف، غیرقانونی و قابل پیگرد است.</p> | | |

آدرس: تهران - خیابان انقلاب - خیابان فخررازی - خیابان وحید نظری غربی - پلاک ۸۵ - طبقه ۳

تلفن: ۰۲۱-۶۶۴۰۲۷۴۴ موبایل: ۰۹۱۲۷۲۴۴۵۳۵ ایمیل: taymazpub@yahoo.com صندوق پستی: ۱۳۱۴۵-۶۴۸ تهران taymazpub@gmail.com تلگرام: ۰۲۱-۶۶۹۷۲۰۵۴

کانال تلگرام
ارتباط مستقیم با مؤلف



<https://telegram.me/dorreAdab>



۰۹۱۱ ۳۹۰ ۹۵۶۸

پاسخ به سوالات دانش آموزان

تحلیل آزمونها

نکته و تست

... 9

| | |
|------------|--|
| ۷ | ستایش: ملکا ذکر تو گویم / قالب شعر: غزل / نوع ادبی: غنایی |
| ۱۳ | فصل یکم: ادبیات تعلیمی |
| ۱۴ | درس یکم: شکرِ نعمت |
| ۲۷ | گنجِ حکمت: گمان (کلیله و دمنه، ترجمه نصر الله منشی) |
| ۲۹ | درس اول: شکرِ نعمت |
| ۳۷ | درس دوم: مست و هشیار: سروده پروین اعتصامی |
| ۴۴ | شعرخوانی: در مکتب حقایق |
| ۵۳ | فصل دوم: ادبیات پایداری |
| ۵۴ | درس سوم: آزادی (دیوان اشعار، ابوالقاسم عارف قزوینی) |
| ۵۶ | دفترِ زمانه (دیوان اشعار، فرّخی یزدی) |
| ۶۲ | گنجِ حکمت: خاکریز (روایت سنگسازان ۲، عیسی سلمانی لطف‌آبادی) |
| ۶۹ | درس پنجم (دماوندیه) |
| ۸۷ | فصل سوم: ادبیات غنایی |
| ۸۸ | درس ششم: نی‌نامه |
| ۹۸ | گنجِ حکمت: آفتابِ جمال حق (فیه مافیه، مولوی) |
| ۱۰۷ | درس هفتم: در حقیقت عشق (از شیخ شهاب‌الدین سهروردی) |
| ۱۰۹ | درس هفتم: سودای عشق (از تمهیدات اثر عین‌القضات همدانی) |
| ۱۲۵ | فصل چهارم: ادبیات سفر و زندگی |
| ۱۲۶ | درس هشتم: «از پاریز تا پاریس» اثر محمدابراهیم باستانی پاریزی |
| ۱۳۵ | گنجِ حکمت: سه مرکبِ زندگی (تذکره‌الاولیا، عطار) |
| ۱۴۳ | درس نهم: «کوبیر» از علی شریعتی |
| ۱۵۰ | روان‌خوانی: بوی جوی مولیان (بخارای من، ایل من: محمد بهمن بیگی) |
| ۱۶۶ | تاریخ ادبیات فارسی دوازدهم |

